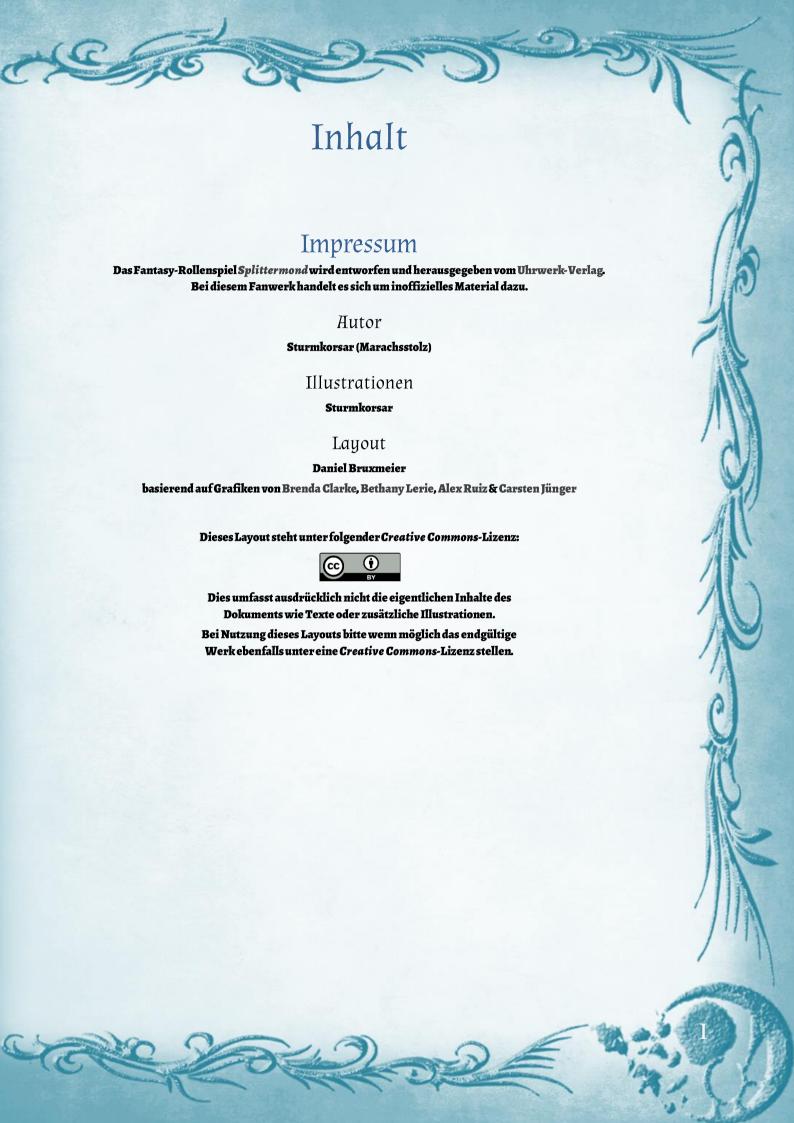
# SPLITERIOND FAN-ADVENTSKALENDER

23





Der Legende nach wurde die Stadt von der Rittmaid Marach um das Jahr 290 LZ gegründet, die aus ihrer Heimat vertrieben die Königsstraße entlang ritt, bis ihr Pferd am Ufer des Ehutrenka stehenblieb, um auf den saftigen Weiden zu grasen. Dem Instinkt Ihres treuen Rosses vertrauend, baute sich Marach hier ihre neue Heimat auf und mit Hilfe der einheimischen Bauern errichtete sie am Südrand der Lichtung eine kleine Festung sowie Wachtürme entlang der Straße. Die genaue Herkunft Marachs ist heute vergessen. Die meisten Geschichten siedeln die Familie im Nordosten Felisawas an, doch manche behaupten, ihre Heimat lag einst südlich des Arkenirs in den Ländern, die an die Orks verloren gingen. Alle Geschichten sind sich jedoch einig, dass ihr Vater ein bedeutender Adliger war, der als Silberlöwe König Leodegar auf dem Zug des Blutes begleitete und dort starb. Als sechstes Kind des Heristen blieb Marach weder Land noch eine bedeutende Aufgabe in der Heimat. Zwischen den Geschwistern brach ein erbitterter Streit um das Erbe aus, bei dem angeblich die beiden Ältesten vom eigenen Bruder getötet wurden. Bevor sie das gleiche Schicksal ereilte floh Marach in die Fremde. Die Tradition, dass der Thain nur ein Kind hat, geht auf Marach zurück, die das Schicksal der Vertreibung keinem ihrer Nachfahren zumuten wollte.

### Weitere Geschichte

Trotz der Lage an der Königsstraße wuchs Marachsstolz zunächst nur langsam. Statt einer einheitlichen Stadt bestand sie für die nächsten gut 350 Jahre aus mehreren über die Lichtung verteilten Wehrhöfen, die sich der Pferdezucht verschrieben.

669 LZ wurde die Stadt während des Schwarms der Berserker nahezu dem Erdboden gleichgemacht. Der Thain und seine Frau fielen bei der Belagerung der Burg, lediglich die damals achtjährige Tochter wurde rechtzeitig vor dem Angriff von einigen Druiden in den Wäldern versteckt und überlebte. Nachdem die Orks vernichtend geschlagen wurden kehrte sie in ihre

Heimat zurück und baute die Burg wieder auf – diesmal jedoch nördlich der Straße auf dem Gebiet Lewenerds.

Erst nach diesem Angriff erhielt die Kernstadt am Rande der Straße eine Stadtmauer, die in den nächsten Jahren immer wieder versetzt wurde, als die Stadt wuchs und Zentrum eines florierenden Pferdemarktes mit begleitenden Reiterspielen wurde.

In jüngerer Zeit kam es zum größten Orkangriff seit dem Berserkersturm. Neben mehreren Wehrhöfen wurden auch Teile der Südstadt zerstört, bis der Angriff auch unter Mithilfe mehrerer Reisender auf der Königsstraße erfolgreich zurückgeschlagen wurde.

## Die Nordstadt

Vier breite Straßen durchziehen die Nordstadt von der Königsstraße nach Norden zur Thainsburg (1), die ein schnelles vorankommen von Ross und Reiter ermöglichen. Jenseits der Straßen sind die engen Gassen weniger geeignet für Pferde. Hier liegen Wohnhäuser und Werkstätten, denn das Handwerk hat seit der Herrschaft von Thain Turwig Schnellstoß einen enormen Aufschwung erhalten. Berühmt sind hier Jasgers Schmiede (2, Mensch, 947 LZ, schmächtig, humorvoll) oder die Werkstatt (3) der Bogenbauerin Roswin (Mensch, \*937 LZ, Einzelgängerin, Anhängerin des alten Weges). In den Außenbereichen sind neben zahlreichen Pferdehöfen auch Hufschmiede und Gerbereien (5) angesiedelt.

Auf den Feldern östlich der Ehutrenka befindet sich der Pferdemarkt (6). Hier finden die jährlichen Reiterspiele statt.

Tavernen und Gasthäuser sind in den letzten Jahren verstärkt an den großen Straßen, vor allem direkt an der Königsstraße gegründet worden. Direkt am Ufer der Ehutrenka liegt Marachs Rast (4), eines der ältesten Häuser des Stadt, das sogar den Berserkersturm überstanden haben soll. Den Geschichten zufolge liegt das Gasthaus genau an der Stelle, an der einst Marachs Pferd graste und somit die Stadt begründete.

Besonders beliebt während des Pferdemarktes sind auch Die Tränke (7), sowie die Silbermünze (8) am Südrand der Königsstraße.

### Die Südstadt

Der Süden wird von größeren Höfen und Ställen dominiert. Lediglich nahe der Königsstraße befinden sich schmalere Gassen mit Wohnhäusern und Werkstätten. Die Südstadt ist der neueste Teil von Marachsstolz, nicht nur, da größere Teile beim Orkangriff vor gut einem Jahr niedergebrannt wurden. Größte Züchterin (9) ist die junge Eidvin (Mensch, \*973 LZ, kommt mit Pferden besser zurecht als mit Menschen, stur) deren Vater beim Angriff starb, während sie selbst auf Blutwache war.

Auf den Feldern östlich des Flusses, auf denen während des Marktes zahlreiche Gäste ein Feldlager errichten, liegt der Tempel der Mondkirche (10).

### Das Umland

Am Nordrand der Lichtung liegt die Burg des Thains auf einen nach dem Berserkersturm künstlich errichteten Berg. Direkt westlich liegen die persönlichen Höfe und Stallungen des Thains, die in den vergangenen Jahren um kleine Werkstätten erweitert wurden, in denen Thain Turwig selbst manchmal an kleineren Projekten arbeitet. Aufgrund der Nähe zum Wald werden hier auch die geschlagenen Bäume verarbeitet.

Südlich der Königsstraße wurden die Wehrhöfe die sich dort befanden nicht wieder aufgebaut. Die Ebene wurde zu Weiden umfunktioniert. Lediglich am Südostrand steht die alte Burgruine (11) der Stammburg als ewiges Mahnmal inmitten der zunehmend verwilderten Wiesen zwischen denen nur noch der Alte Friedhof (12) am Rande des Weges bis heute genutzt wird.

Angeblich soll es bis heute in der Burgruine spuken, weswegen die Jugend der Stadt gerne zu Mutproben die Kellergewölbe erkundet. Nicht selten werden sie von der alten Druidin Godefreia (Alb, unbekanntes Alter, erschreckt gerne Kinder, ansonsten aber freundlich) verjagt, die ihre Hütte im nahen Wald hat.

### Glaube

Alter und Neuer Weg sind in Marachsstolz nahezu gleich stark vertreten. Während die Mondkirche östlich des Flusses einen Tempel errichtet hat, in dem alle Götter angebetet werden, befinden sich in der Stadt selbst zwei kleine Schreine zu Ehren Wesantias und Manildans. Etwa fünf Meilen westlich befindet sich außerdem ein kleines Kloster Manildans abseits der Königsstraße.

Doch auch der Alte Weg ist noch immer stark vertreten, besonders in den Wehrhöfen außerhalb der Stadt. In den umliegenden Wäldern haben neben der alten Godefreia auch weitere Druiden ihre Hütten und es sollen dort auch vereinzelt Vanyr gesehen worden sein. Alten Überlieferungen zufolge war der Wald einst ein Heiligtum des Druidenkults und mehrere Steinkreise und Haine sind verborgen in den Tiefen des Waldes zu finden. Besondere Bedeutung hat auch die Ehutrenka selbst, deren Quelle in den bewaldeten Hügeln nördlich der Stadt liegt und deren Geist angeblich über die Stadt wacht.

# Die Reiterspiele

Königsdisziplin der Reiterspiele ist der Sprungwettbewerb, bei dem ein Parcours aus Hürden auf den Feldern und Koppeln östlich des Pferdemarktes aufgebaut wird. Zwei Reiter treten gegeneinander im Ausschlussverfahren. Wer am schnellsten den Parcours abschließt, erreicht die nächste Runde, bis der Sieger feststeht. Es dürfen nur Pferde als Reittier am Wettbewerb teilnehmen.

### Aufbau

- es empfiehlt sich eine Battlemap zu nutzen
- der Parcours hat 6 Bahnen, die 3 Felder breit und 40-50 Felder lang sind
- am Ende jeder Bahn ist eine 3 Felder breite Kurve
- am Ende der letzten Bahn führt eine Kurve auf die Schlussbahn, die zum Start zurückführt
- die Hindernisse können frei aufgestellt werden, sollten aber mindestens 8 Felder auseinander liegen

Regeln Wer handelt? Beim Start wird eine normale Initiative gewürfelt. Der Sieger handelt zuerst, gibt an mit welcher Geschwindigkeit er auf das nächste Ziel zusteuert und (wenn er das Hindernis erreicht) kann seinen Sprung machen. Nachdem beide Reiter ihren Zug gemacht haben, handelt immer der im Wettrennen führende zuerst. Beschleunigen und Bremsen - der Reiter kann maximal eine Anzahl Felder zurücklegen, wie die Geschwindigkeit seines Pferds beträgt (die einfache, die Option Sprinten ist nicht möglich) - Pro Feld kann der Reiter um 2 Punkte beschleunigen oder abbremsen - nach einem Sturz oder wenn das Pferd den Sprung verweigert, sinkt die GSW auf o und der Reiter muss 3 Felder zurück reiten um neuen Anlauf zu nehmen - Mindestgeschwindigkeit um über ein Hindernis zu kommen ist 5 Hindernisse überspringen -Gewürfelt wird mit Tierführung um den richtigen Absprungpunkt zu finden, wir gehen davon aus, dass das Pferd ausreichend Athletik hat, um das Hindernis zu überwinden - Es gibt drei Schwierigkeiten: Einfach: 10 + GSW mit dem der Reiter das Hindernis erreicht Mittel: 15 + GSW mit dem der Reiter das Hindernis erreicht Schwer: 20 + GSW mit dem der Reiter das Hindernis erreicht - Auswirkungen Gelungen: Das Pferd überspringt das Hindernis und das dahinter liegende Feld. Für je 2 EG kann er ein weiteres Feld überspringen Knapp Misslungen: Das Hindernis wird überwunden, das Pferd erhält jedoch den Zustand Erschöpft 1 -1 EG: Das Hindernis wird gerade so überwunden, das Pferd erhält jedoch den Zustand Erschöpft -2 bis -3 EG: Das Pferd verweigert den Sprung, die GSW sinkt auf Null, der Reiter muss neuen Anlauf nehmen -4 EG: Das Pferd verweigert den Sprung, der Reiter stürzt und nimmt 1W6+3 Fallschaden (siehe Bestienmeister, S. 26). Er gilt als liegend und muss eine Handlung zum Aufstehen verwenden - 5 EG: Pferd und Reiter stürzen, der Reiter kann versuchen sich mit einem Sprung in Sicherheit zu bringen (Akrobatik gegen 20), sonst stürzt sein Pferd auf ihn (siehe Bestienmeister S.26) Gelingt der Absprung erhält der Reiter 1W6+3 Schaden und gilt als liegend (siehe oben), misslingt

die Probe erhält er 3W6 zusätzlichen Schaden und verliert mindestens eine weiter Handlung,

in der das Pferd aufstehen muss

