



SPLITTERMOND
FAN-ADVENTSKALENDER

11



Impressum

Das Fantasy-Rollenspiel *Splittermond* wird entworfen und herausgegeben vom Uhrwerk-Verlag.
Bei diesem Fanwerk handelt es sich um inoffizielles Material dazu.

Autor

Loki

Layout

Daniel Bruxmeier

basierend auf Grafiken von Brenda Clarke, Bethany Lerie, Alex Ruiz & Carsten Jünger

Dieses Layout steht unter folgender *Creative Commons*-Lizenz:



Dies umfasst ausdrücklich nicht die eigentlichen Inhalte des Dokuments wie Texte oder zusätzliche Illustrationen.

Bei Nutzung dieses Layouts bitte wenn möglich das endgültige Werk ebenfalls unter eine *Creative Commons*-Lizenz stellen.

Lorakische Bücher

Zwar können nur wenige Lorakier lesen und Bibliotheken sind rar gesät, aber es gibt sie. Und wie es der Zufall so will, geht es nicht selten an irgendeiner Stelle der Geschichte darum, einen längst vergessenen Gott der Drachlinge zu identifizieren, ein Boot zu bauen oder den Fischerkönig eines kleinen namenlosen Dorfs beim Spinnen von Seemansgarn zu schlagen. All diesen Aufgaben kann ein jeder entspannt entgegen blicken, der die **Wundervolle Universelle Bücher- und Pergamente-Sammlung**, kurz WUBPS – oder umgangssprachlich (und inkorrekt) Wupps – genannt, sein Eigen nennt. Von „Die kulinarischen Vorlieben vergangener Kulturen“, über „Moderne Kriegsführung unter Einbeziehung neuester technischer Errungenschaften, bebildert“ (hier findet man etwa den patalischen Honigbock oder den sipranguischen Jaguar) bis hin zu „Die dreißig nützlichsten Heilkräuter (und wo man sie findet)“ ist alles enthalten. Das Gewicht dieser gesammelten Werke ist mit knapp vierzig Kilo kaum der Rede wert und lässt sich mit ein wenig Kreativität in jeder handelsüblichen Kutsche unterbringen (hier sei vor allem auf das Werk „Das Titus Entenfelder-Treblow Räumlichkeiten-Integrations-System“ verwiesen). Jeder, der schon mal unbewaffnet mit einem wilden Bären konfrontiert wurde und nicht das Rezept für Fivol Favallas Bärenzahn im Kopf hatte, kann bestätigen: Das geschriebene Wort spielt eine wichtige Rolle im Lorakischen Alltag, auch – vielleicht sogar vor allem – im Leben jener, die keinen Zugriff darauf haben. Nun aber genug der Fachsimpelei und viel Spaß beim Stöbern!

Des Abenteurers Alltag (1. - 10.)

1. Titel: Das Titus Entenfelder-Treblow Räumlichkeiten-Integrations-System **Untertitel:** In jedem Rucksack ist noch Platz! **Autor:** Titus Entenfelder-Treblow (und Schüler)

2. Titel: Die Sarnburger Cuisine, bebildert **Untertitel:** Von Boeufbretagne bis Sauce Selén **Autor:** Eberhard Komikus

3. Titel: Die Arwinger Küche (mit Bildern!) **Untertitel:** Von Pappelhopfen, Riedsuppe und Verdau-mich-nich **Autor:** Quintus der Quirlige

4. Titel: Getreuliches Lorakisches Kartenwerk (unter Gelehrten bekannt als „der Griagotos“) **Untertitel:** Beinhaltet die Getreuliche Weltkarte der bekannten Lande von Lorakis, bebildert **Autor:** Sofion Griagotos

5. Titel: Von schwitzigen Händen und nervösem Lächeln **Untertitel:** Wie man erfolgreich feilscht **Autor:** Grugox Pallatin

6. Titel: 50K, bebildert

Untertitel: Die fünfzig sichersten Knoten aus dem Matrosen- und Henkeralltag **Autor:** Anonym

7. Titel: Sehet, staunet und lachtet!

Untertitel: Zweihundert erheiternde Anekdoten **Autor:** Salinde Nirburg

8. Titel: Die kulinarischen Vorlieben vergangener Kulturen

Untertitel: Eine Rundreise durch die Geschichte des Kochens **Autor:** Linshara Gutschmeck

9. Titel: Schlemmen wie die Könige!, bebildert

Untertitel: Eine Rundreise durch die Welt der Essmanieren **Autor:** Sieglinde Voll, ehemals Raschl

10. Titel: Die Mondsplitterjünger

Untertitel: Struktur, Dogma und Religiöse Praxis im Detail **Autor:** Ulrich von der Linde

Geschichte(n) und Kultur(en) (11. - 18.)

11. Titel: Eine kurze Geschichte vom alten Meer und dem Mann

Untertitel: Eine Autobiografie **Autor:** Sherabi Horbrand

12. Titel: Feenflügel und Schimmerstaub

Untertitel: Eine etymologische Untersuchung der uns bekannten Feenwesen **Autor:** Raspatan Meiler

13. Titel: Betrachtungen über den altehrwürdigen Drachlingskult aus Sicht dreier wissenschaftlicher Paradigmen in zwölf Bänden

Untertitel: Teil I der Anerkennungsschrift v. Asmus Jalander (955 LZ) **Autor:** Asmus Jalander et. al.

14. Titel: Bedeutende Schiffswracks und ihre Positionen **Autor:** Sarro Kezquar

15. Titel: 白痴

Untertitel: Traditionelle Faltkunst **Autor:** Fa Su

16. Titel: In achtzig Schiffen um die Welt

Untertitel: Gesammelte Reiseberichte **Autor:** Adalhard der Tapfere

17. Titel: Landschaften Zwingards

Untertitel: Die schönen Seiten des unbesiegtten Landes **Autor:** Lovisa Skallbroed

18. Titel: Virtuelle Welten

Untertitel: Realität und Fiktionalität im Alltag **Autor:** Garigigax Maximus

Handwerk & Improvisation (19. - 26.)

19. Titel: Moderne Kriegsführung unter Einbeziehung neuester technischer Errungenschaften, bebildert **Untertitel:** Kenne den Feind!

Autor: Selgor Stehschritt, General a.D. (Kaiserliche Armee Selenias)

20. Titel: Lexikon der Architektur, Band I

Untertitel: Von Abort bis Heuschober **Autor:** Zayadan el-Shabid

21. Titel: Lexikon der Architektur, Band II

Untertitel: Von Igelfalle bis Pallisadenzaun **Autor:** Zayadan el-Shabid

22. Titel: Lexikon der Architektur, Band III **Un-**

tertitel: Von Querstrebe bis Zaunpfahl **Autor:** Zayadan el-Shabid et. al.

23. Titel: Wie man Dinge aufeinander türmt

Untertitel: Handbuch **Autor:** Tim der Türmer

24. Titel: Schlemmen wie die Bauern!

Untertitel: In drei einfachen Schritten zum eigenen Essbesteck **Autor:** Bernwart Raschl

25. Titel: Wissen, was die Flöze flöten

Untertitel: Einführung in die Kunst der Steinmetze **Autor:** Furgo Ehrenhaupt

26. Titel: Die große Bastelei **Untertitel:** Was passt wo rauf?

Autor: Iarlaith aus dem Hause Geier

Naturgewalten, Flora und Fauna (27. - 34.)

27. Titel: Die dreißig nützlichsten Heilkräuter (und wo man sie findet) **Autor:** Ruben Hagris

28. Titel: Die Bestie reiten!

Untertitel: Einhundert nützliche Mittelchen, um sich Tieren zu erwehren **Autor:** Fivol Favalla

29. Titel: Das Allumfassende Lexikon der Nautik

Untertitel: Von A wie Ahoi! bis Z wie Zottsegel **Autor:** Biaku Dämmerschreck

30. Titel: Mythische Kreaturen der Kristallsee

Untertitel: Vom Alabasterdrachen bis zum Zoenopteros **Autor:** Pipp Worgel

31. Titel: Kleines Handbuch der Schifffahrt

Untertitel: Das Hand-Lexikon der Nautik **Autor:** Biaku Dämmerschreck

32. Titel: Prächtige Vögel und vielbeinige Schrecken

Untertitel: Von den Gefahren der südlichen Dschungel **Autor:** Eloisa Thyakos

33. Titel: Gifte und Gegengifte **Untertitel:** Den Dolch im Gewande! **Autor:** Fianna McDugel

34. Titel: Lex Regionalis

Untertitel: Gesammeltes Kartenwerk für den anspruchsvollen Entdecker **Autor:** Bela Darveos

Magie, Mystik & Religion (35. - 50.)

35. Titel: Culinaria Draconum

Untertitel: Was aßen die Drachlinge? **Autor:** Asmus Jalander

36. Titel: Von Ammicor bis Zhayadon

Untertitel: Einhundert vergessene Gottheiten **Autor:** <unbekannt>

37. Titel: Wie einen kein Lüftchen umstößt

Untertitel: Eine Einführung in die Beherrschung der Windmagie **Autor:** Rit'al'guaz Gukra'k

38. Titel: Wie einen kein Wässerchen mehr trägt

Untertitel: Eine Einführung in die Beherrschung der Wassermagie **Autor:** Rit'al'guaz Gukra'k

39. Titel: Wie einen keine Flamme versehrt

Untertitel: Eine Einführung in die Beherrschung der Feuermagie **Autor:** Rit'al'guaz Gukra'k

40. Titel: Wie einen kein Stein mehr aufhält

Untertitel: Eine Einführung in die Beherrschung der Erdmagie **Autor:** Rit'al'guaz Gukra'k

41. Titel: Über die Bedeutung von Blut

Untertitel: ☞**Autor:** <unbekannt>

42. Titel: Siebzehn Möglichkeiten, den Tod zu finden

Untertitel: Welche magischen Malheure man vermeiden sollte **Autor:** Raspatan Meiler

43. Titel: Das Leben am Abgrund

Untertitel: Tagebuch einer reisenden Nekromantin **Autor:** Fiona Rahling von Weidenfels und Burgbach-Halden

44. Titel: Über die Beschwörung der elementaren Gewalten

Untertitel: Ein Grundlagenwerk **Autor:** Sigmund von der Hohenweide

45. Titel: Ars Draconum

Untertitel: Handwerk und Kunst der Drachlinge **Autor:** Asmus Jalander

46. Titel: Die Grundlagen der Gegenstandsana-
lyse

Untertitel: Zehn einfache Übungsmatrizen und
ihre Bedeutungen **Autor:** Raspatan Meiler

47. Titel: Die elementaren Gewalten beherr-
schen

Untertitel: Ein Werk für Fortgeschrittene **Au-
tor:** Sigmund von der Hohenweide

48. Titel: Meisterschaft über die elementaren
Gewalten **Untertitel:** ... und ihre Gefahren **Au-
tor:** Sigmund von der Hohenweide jr.

49. Titel: Bringen Scherben Glück?

Untertitel: Eine Studie über volkstümliche
Bräuche und ihre Relevanz für Forschung und
Wissenschaft

Autor: Gregorina Bertaldi, mag.

50. Titel: Die Theorie der Wissenschaft, Enzyk-
lopädie

Untertitel: Das Standardwerk

Autor: Risona Pelax

Unkategorisiert

Titel: ♂ ♀ ⊗ ⚡Π („Ekkival-pate-katepora-
kqz“)

Beschreibung: Ein aus uraltem dunkelrotem
Leder bestehender Foliant. Bei näherer Betracht-
ung (Edelhandwerk (20)) lässt sich das Leder
als Menschenhaut identifizieren. Die Seiten
scheinen vollkommen leer zu sein, als würden sie
darauf warten, dass man sie...

füttert.

Autor: <unbekannt>

Zufallsbuch

Um aus der Liste eines der Bücher zufällig zu bestimmen, einfach 2W10 würfeln, die Würfelerggebnisse
miteinander multiplizieren, das Ergebnis durch 2 teilen und sich überraschen lassen, über welches Werk
die Abenteurer stolpern!

